

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
детская школа искусств № 6
города Сочи**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В
ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

«ЖИВОПИСЬ»

2014 г.

Принято:
Педагогическим советом
МБУДО ДШИ №6
города Сочи

Протокол № 7 от 06.06.2014 г.

Утверждаю:
и.о. директора
МБУДО ДШИ №6
города Сочи

В.В. Мирутенко
06 июня 2014 г.



Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» разработана на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства (далее ФГТ)

ПО.01. «Художественное творчество»

ПО.02. «История искусств»

ПО.03. «Пленэрные занятия»

Содержание

1. Пояснительная записка;
2. Требования к минимуму содержания дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись». Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»;
3. Перечень программ учебных предметов по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»
4. Объем учебной нагрузки;
5. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»;
6. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности;
7. Требования к условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»
8. Годовой календарный график
9. Приложения

1. Пояснительная записка

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись» разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» (2012 г.).

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Живопись» обеспечивает непрерывность художественного образования, мотивирует учащихся на продолжение обучения, подготавливает их к освоению основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования художественного направления. Программные дисциплины тесно связаны друг с другом, в них присутствуют взаимопроникающие элементы, содержание ключевых тем усложняется с каждым годом обучения.

Программа составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, предназначена для работы с одарёнными детьми художественного отделения ДШИ.

Основные цели дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»:

1. Создание условий для комплексного художественного образования, эстетического воспитания и духовно-нравственного развития детей.
2. Подготовка детей к поступлению в художественные образовательные учреждения следующего уровня.
3. Развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.

Задачи:

1. - приобретение детьми опыта творческой деятельности (учебной, фестивальной, выставочной, конкурсной);
2. - овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира (в том числе с включением регионального компонента);
3. – формирование у учащихся навыков самостоятельной работы по знакомству, изучению и постижению изобразительного искусства;
4. – знаний разнообразных техник живописи;

5. – навыков в использовании основных техник и материалов;
6. – формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Срок освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти лет, составляет 5 лет.

При приеме на художественное отделение осуществляется отбор с целью выявления творческих способностей поступающих и (или) физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

Существует **следующий порядок приема учащихся** для обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства:

- родители (законные представители) поступающего ребенка подают заявление на имя директора Школы, предоставляют копию свидетельства о рождении ребенка, копию документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка;
- родители (законные представители) поступающего ребенка знакомятся с Уставом, локальными актами Школы, условиями поступления и правилами отбора детей, другой информацией, связанной с приемом детей, размещенной Школой на своем информационном стенде .
- отбор детей проводится в формах, устанавливаемых образовательным учреждением самостоятельно с учетом ФГТ (просмотр самостоятельных работ и творческое тестирование.);
- для организации проведения отбора детей приказом директора Школы формируется комиссия (комиссии) по отбору детей из числа преподавателей школы.

Освоение обучающимися дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», разработанной на основании Федеральных государственных требований, завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой ДШИ. Выполнение Федеральных государственных требований по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись» является основой для оценки качества образования.

2.Требования к минимуму содержания дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись». Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной предпрофессиональной

общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»

В результате освоения программы происходит целостное художественно-эстетическое развитие личности (общекультурные компетенции) и приобретение ею в процессе освоения образовательной программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков (профессиональные компетенции).

Планируемым результатом освоения дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» является качественное и прочное приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях обязательной части:

в области художественного творчества обучающийся должен:

- знать терминологию изобразительного искусства;
- уметь грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;
- уметь самостоятельно создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;
- обладать навыками анализа цветового строя произведений живописи;
- обладать навыками работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;
- обладать навыками передачи объёма и формы, чёткой конструкции предметов, передачи их материальности;
- обладать навыками подготовки работ к экспозиции;

в области пленэрных занятий обучающийся должен:

- знать особенности работы над пейзажем, архитектурными мотивами;
- знать способы передачи большого пространства, движущейся и постоянно меняющейся натуры, законы линейной и воздушной перспективы;
- уметь изображать окружающую действительность;

в области истории искусств обучающийся должен:

- знать основные этапы развития изобразительного искусства;
- уметь использовать полученные теоретические знания в художественной деятельности;
- обладать навыками восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в различные исторические периоды.

В дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства «Живопись» входят следующие учебные предметы:

Учебные предметы обязательной части ПО.01. «Художественное творчество»:

- рисунок;

- живопись;
- композиция станковая.

Учебные предметы обязательной части ПО.02. «История искусств»:

- беседы об искусстве;
- история изобразительного искусства.

В результате освоения программы «Живопись» по учебным предметам обязательной части учащиеся должны демонстрировать следующие профессиональные компетенции:

Рисунок:

- знание понятий: «пропорции», «симметрия», «светотень»;
- знание законов перспективы;
- умение использования приёмов линейной и воздушной перспективы;
- умение моделировать форму предметов тоном;
- обладать навыками владения линией, штрихом, пятном;
- обладать навыками передачи фактуры и материала предмета;

Живопись:

- знание свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
- знание разнообразных техник живописи;
- умение видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;
- обладание навыками последовательного ведения живописной работы.

Композиция станковая:

- знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;
- знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;
- умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции – ритме, линии, силуэте, тональности, цвете, контрасте – в композиционных работах;
- умение использовать средства живописи и рисунка, их изобразительно-выразительные возможности;

Беседы об искусстве:

- наличие сформированного комплекса первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, направленное на формирование эстетических взглядов, художественного вкуса, пробуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства;
- знание особенностей языка различных видов искусства;
- обладание навыками восприятия художественного образа.

История изобразительного искусства:

- знание основных этапов развития изобразительного искусства;
- знание основных понятий изобразительного искусства;
- умение выделять основные черты художественного стиля;
- умение выделять средства выразительности, которыми пользуется художник;
- умение в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве художника;
- обладание навыками анализа произведения изобразительного искусства.

Пленэр

- знание способов передачи пространства, движущейся и меняющейся природы, законов линейной перспективы, равновесия, плановости;
- умение применять сформированные навыки по предметам: рисунок, живопись, композиция;
- умение сочетать различные виды этюдов, набросков в работе над композиционными эскизами;
- обладание навыками передачи световоздушной перспективы;

В дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области изобразительного искусства «Живопись» входят **учебные предметы вариативной части (В.00. «Вариативная часть»)**, дающие возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части образовательной программы, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.

При формировании вариативной части учитываются исторические, национальные и региональные традиции.

Реализация минимума содержания дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» предусматривает проведение учебных занятий в различных формах и форматах образовательной деятельности.

3. Перечень программ учебных предметов по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»

Программы учебных предметов обязательной части ПО.01. «Художественное творчество»:

1. Программа учебного предмета «Рисунок»
2. Программа учебного предмета «Живопись»
3. Программа учебного предмета «Композиция станковая»

